

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения Республики Башкортостан

Муниципальный район Архангельский район

Республики Башкортостан

МОБУ СОШ с. Бакалдинское

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО



Еронова А.В.
Протокол №1
от «29» 08 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР



Сагитдинова А.М.
«29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор школы



Клоков М.А.
Приказ №76
от «30» 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В мире родной литературы»

(ID 9424603)

для обучающихся 9 классов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения Республики Башкортостан

Муниципальный район Архангельский район

Республики Башкортостан

МОБУ СОШ с. Бакалдинское

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Еронова А.В.
Протокол №1
от «29» 08 2025 г.

Сагитдинова А.М.
«29» 08 2025 г.

Клокова М.А.
Приказ №76
от «30» 08 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В мире родной литературы»

(ID 9424603)

для обучающихся 9 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Теория литературы» в 9 классе рассчитана на 17 часов и направлена на углубление умений учащихся анализировать художественное произведение. Целью занятий является ознакомление учащихся 9 класса с основными задачами литературоведческой науки, с фундаментальными категориями теории искусства (образ, содержание, форма), понятиями поэтики (автор, система героев, сюжетно-композиционная организация, хронотоп, субъектная организация) и теории стиха (ритм, система стихосложения, стихотворный размер). Теоретические сведения, полученные учащимися, отрабатываются при анализе конкретных художественных произведений.

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана на основе Примерной программы по внеурочной деятельности Федерального государственного стандарта основного общего образования; Примерных основных образовательных программ основного общего образования, одобренных Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, примерной программы по литературе.

Согласно учебному плану учреждения на реализацию этой программы отводится 0,5 часов в неделю, 17 часов в год. Каждое занятие включает теоретическую и практическую часть.

Срок реализации программы – 1 год.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные пособия и иллюстративный материал:

1. подборка текстового материала различной стилистики и типов речи для филологического и языкового анализа
2. иллюстративный материал (на основе материалов СМИ)
3. справочная литература

Контролирующие материалы:

1. – самостоятельные работы по созданию текстов с использованием ИВС;
2. – семинары-практикумы по изученной теме;
3. – творческие конкурсы;
4. – публикации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ]

Содержание программы структурировано в виде следующих разделов-модулей:

1. Фольклор.
2. Литературные роды. Жанры литературы.
3. Художественный образ.
4. Художественное время и пространство (хронотоп).
5. Содержание и форма литературного произведения.
6. Историко-литературный процесс.
7. Авторская позиция.
8. Тема, идея и проблематика художественного произведения.
9. Сюжет и фабула произведения.
10. Конфликт.
11. Композиция.
12. Пафос.
13. Стадии развития действия в художественном произведении.
14. Автор. Персонаж. Характер. Тип.

15. Система образов.
16. Сказ. Говорящая фамилия. Ремарка.
17. Деталь. Символ. Подтекст.
18. Психологизм.
19. Язык художественного произведения.
20. Изобразительно-выразительные средства (тропы).
21. Стихотворный размер.
22. Рифма.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В процессе занятий по программе обучающийся овладевает следующими умениями и знаниями:

- иметь представление о системе жанров литературы,
- свободно владеть литературоведческой терминологией,
- уметь анализировать поэтический и прозаический текст.

Результаты внеурочной деятельности формулируются на личностном, метапредметном и предметном уровне в соответствии со стратегическими целями школьного образования.

Личностные результаты предусматривают умения:

- оценивать значимость для личности творческого воспитания;
- рефлексировать личный опыт;
- высказывать личную точку зрения.

Метапредметными результатами являются умения:

- формировать опыт разнообразной творческой деятельности, опыта познания и самопознания;
- развивать умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- развивать креативные способности художественной направленности в приобретении опыта индивидуальной и коллективной деятельности.

В процессе занятий по программе должны быть сформированы УУД:

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Регулятивные:

- умение планировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями, принятие практической задачи;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка результатов действия.

Познавательные:

- перерабатывать информацию, выполняя универсальные логические действия (анализ и синтез), проводить сопоставления, делать выводы, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать логическую

цепь рассуждения и т.п.);

- систематизировать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (проводить смысловой анализ текстов различных стилей и жанров).

Коммуникативные:

- владеть всеми видами речевой деятельности;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, вступать в диалог,
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Предметными результатами являются представления:

- о системе литературных жанров;
- об анализе поэтического и прозаического текста.

Программа предусматривает устойчивое развитие воспитательных результатов внеурочной деятельности, качеств личности:

- самостоятельность, готовность к саморазвитию,
- творческая и познавательная активность,
- гражданственность, патриотизм,
- духовность, нравственность

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дополнительная информация
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Фольклор.	1	0	0	11/09
2	Литературные роды. Жанры литературы.	1	0	0	25/09
3	Художественный образ. Художественное время и пространство (хронотоп).	1	0	0	09/10
4	Содержание и форма литературного произведения.	1	0	0	23/10
5	Тема, идея и проблематика художественного произведения.	1	0	0	06/11
6	Сюжет и фабула произведения.	1	0	0	20/11
7	Композиция.	1	0	0	04/12
8	Стадии развития действия в художественном произведении.	1	0	0	18/12
9	Система образов.	1	0	0	15/01
10	Сказ. Говорящая фамилия. Ремарка. Деталь. Символ. Подтекст.	1	0	0	29/01
11	Автор. Персонаж. Характер. Тип.	1	0	0	12/02
12	Язык художественного произведения.	1	0	0	26/12

13	Изобразительно-выразительные средства (тропы).	1	0	0	12/03
14	Изобразительно-выразительные средства (тропы).	1	0	0	26/03
15	Стихотворный размер.	1	0	0	09/04
16	Рифма.	1	0	0	23/04
17	Итоговый урок	1	0	0	14/05
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	